

Bruiloft vol symboliek

Fotografe en voormalig model Mariska en vastgoedondernemer Bastiaan deelden hun eerste kus bij dezelfde kerk waar ze elkaar tien jaar later het jawoord geven. Hun geboortedorp Bergen is de locatie voor een geweldige dag die bol staat van de symboliek, maar vooral ook van de liefde.

TEKST: EEFJE KOPPERS, FOTO'S: REFLEX REPORTAGES

“Trouwen is de bekroning op ons keiharde werken om als gezin oud te worden.”

Huwelijk als bekroning

Mariska: “Bastiaan en ik zijn al tien jaar samen. We hebben drie kinderen en Bastiaan is behalve een heel leuke, lieve man ook een geweldige vader; een echte gezinsman. Hij heeft altijd gezegd dat hij niet zou trouwen, dus ik had het allang uit mijn hoofd gezet. Totdat hij opeens ouderwets op z'n knieën ging.”
Bastiaan: “Na een ingewikkelde periode zijn we heel ver gekomen. Trouwen voelt voor mij als een bekroning op ons keiharde werken om als gezin oud te worden.”

Mariska: “Bastiaan deed het aanzoek tijdens onze zomervakantie in Ibiza, heel romantisch tijdens het diner. We zaten gezellig aan tafel met de kinderen en mijn ouders. Nadat ik ‘ja’ had gezegd, vroeg Bastiaan meteen mijn vader om mijn hand.”

Uitmuntend

Bastiaan: “Omdat we tien jaar samen zijn, wilden we graag in 2010 trouwen. 10-10-'10 lukte niet, dus is het 20-10-2010 geworden. Ik heb veel met getallen en vind dat het mooi bij elkaar moet passen. De tien is voor ons helemaal bijzonder: we zijn tien jaar samen en de tien betekende vroeger ‘uitmuntend’ op je rapport. Zo voelt onze relatie ook!”

Mariska: “We zijn de avond voor de bruiloft begonnen met een feestelijk diner voor onze meest dierbare familie en vrienden. Dat was perfect: we kwamen meteen in een feestelijke stemming en er was gelegenheid voor stukjes en toespraken. De avond werd opgeluisterd door twee verrassingen in de vorm van Dries Roelvink, aangeboden door de zakenpartner van Bastiaan, en door Kim de Boer van The Voice of Holland. Ik kan het iedereen aanraden om je bruiloft zo te beginnen.”

Bastiaan: “We wilden eerst in het buitenland trouwen, maar we hebben zoveel vrienden, kennissen en zakenrelaties met wie we deze feestelijke dag wilden delen, dat we uiteindelijk hebben besloten om het toch in Bergen te doen.”

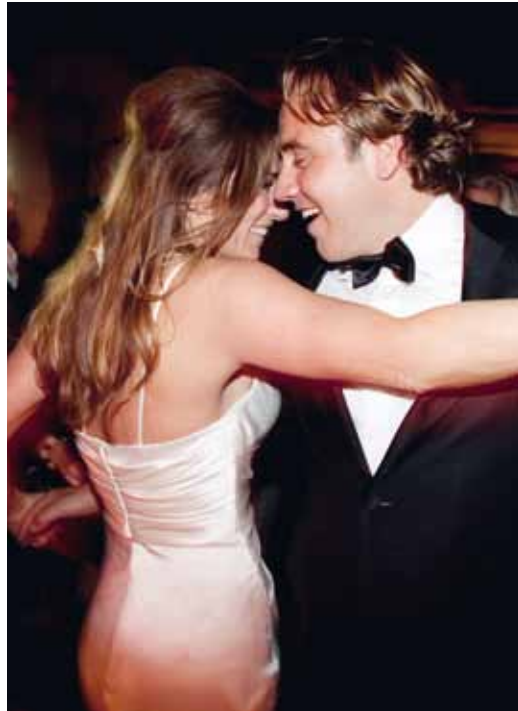
Mariska: “We zijn in de Ruïnekerk getrouwd. Net buiten het kerkje hebben Bastiaan en ik voor het eerst gezoend, dus dat was heel symbolisch. Voor het feest kozen we voor Het Huis met de Pilaren. Dit restaurant in oud-Hollandse stijl is alom bekend in Bergen vanwege haar prachtige historie. Vroeger was het van mijn oma en mijn moeder is er getrouwd, dus daar hebben we een speciale band mee.” >>



KINDERTIP

Betrek je kinderen bij de bruiloft door te vragen of ze je weggeven, een speciaal doosje maken voor de trouwringen of als bloemenmeisje.

“Op je rapport staat een tien voor ‘uitmuntend’, zo voelt onze relatie ook!”



Felblauwe eend

Bastiaan: “Ik heb me aangekleed bij mijn beste vriend en getuige. Daarna zijn we in mijn felblauwe eend naar huis gegaan om Mariska op te halen. Mijn allereerste auto was een blauwe eend. Ik denk er altijd met veel plezier aan terug, dus was het de perfecte keuze als trouwauto. Thuis kwam Mariska met onze jongste, Lois, de trap af. Ze had zelfs een sluier, dat had ik niet verwacht.”

Mariska: “Ik had twee jurken uitgekozen, allebei van Pronovias. Dat vind ik een geweldig label, ze gebruiken zulke mooie materialen. ’s Ochtends had ik een prachtige strapless japon aan met sluier en kleine bontcape. ’s Avonds was de dresscode black tie. Ik vind niet dat je aan je gasten kunt vragen zich te verkleden, zonder zelf iets anders aan te trekken en dus had ik voor het feest een echte galajurk met een hoge split.”

Overvolle kerk

Mariska: “We zijn met ons gezin in de blauwe eend naar de kerk gereden. Mijn oudste zoon Marlon, die net zijn rijbewijs gehaald had, zat achter het stuur. Bij de kerk werden we opgewacht door bijna tweehonderd gasten. Ik werd weggegeven door mijn broer en Marlon. Het was een heel bijzonder moment toen ik Bastiaan zag staan met ons zontje Matz, te midden van al onze familie en vrienden.” Bastiaan: “Het was echt een geweldig gevoel om in die overvolle kerk te staan, samen met al die mensen die speciaal voor ons waren gekomen. Dat vond ik zo waardevol; briljant gewoon.”

Succesvolle metamorfose

Mariska: “We houden erg van hip, maar Het Huis met de Pilaren is zo’n typisch gezellig familierestaurant, dus hebben we het een tijdelijke make-over gegeven. Met verhuishagens hebben we alles leeggehaald, een rode loper neergelegd, gekleurde linten en lichten overal opgehangen en een superhippe band geregeld. De metamorfose was helemaal geslaagd!”

Bastiaan: “Na de fotoreportage op het strand hebben we ons omgekleed om vervolgens in smoking, door de hagel, naar het feest te gaan. Daar stond iedereen prachtig aangekleed: de dames allemaal even feestelijk en de mannen perfect in smoking. Er was een geweldige band en nog een optreden van Dries. Het was echt heel erg gaaf.”



DE DETAILS

Jurken: Pronovias, Van Os Bruidsmode, www.bruidsmodevanos.nl

Pak: Corneliani, www.corneliani.com

Fotograaf: Reflexx Reportages, www.reflexx.nl

Feestlocatie: Het Huis met de Pilaren, www.pilarenbergen.nl

Taart: Banketbakkerij Roos, www.banketbakkerij-roos.nl

Get the look!

Spreekt de elegante stijl van Mariska en Bastiaan jullie aan?
Dan vind je hier de ingrediënten voor net zo'n onvergetelijke dag.



Eens wat anders dan een limousine: een 2CV, beter bekend als een lelijke eend, is een originele keuze voor trouwvervoer. Tip: stem de kleur van het eendje af op de rest van jullie decoraties! **Info: www.huurendjes.nl**



FOTO: IRIS PLANTING VOOR STUDIO 5982



Mooie strapless japon in empirestijl van Rosa Clará.
Info: www.rosaclara.es



Onder een elegante trouwjurk horen prachtige schoenen! Van Benjamin Adams.
Info: www.paradoxlondon.com



Deze stola van Achberger is een hippe manier om warm te blijven.
Info: www.achberger-mode.de

Een klassieke witte bruidstaart wordt een waar kunstwerk met echte bloemen.



De sluier is weer helemaal trendy!
Dit model is van Kleemeier.
Info: www.kleemeier.com